

KUNST MERAN

im Haus der Sparkasse

MERANO ARTE

edificio Cassa di Risparmio

Merano Arte

dal 29 settembre 2018 al 13 gennaio 2019

La mostra

ARCHITETTURE RECENTI IN ALTO ADIGE 2012 – 2018

L'esposizione presenta 38 progetti che documentano l'orizzonte architettonico che si è sviluppato in Alto Adige, negli ultimi sei anni.

Inaugurazione: venerdì 28 settembre 2018, ore 19.30

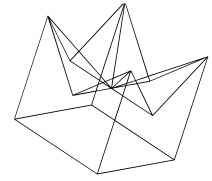
Dal 29 settembre 2018 al 13 gennaio 2019, Merano Arte presenterà la terza edizione della mostra "Architetture recenti in Alto Adige".

Dopo le prime due edizioni (2006 e 2012) è proposto un terzo inventario **dei progetti che documentano l'orizzonte architettonico che si è sviluppato in Alto Adige negli ultimi sei anni**, selezionati da una giuria internazionale composta da Roman Hollenstein, critico di architettura ed ex redattore della Neue Zuercher Zeitung, Marco Mulazzani, storico dell'architettura all'università di Ferrara e redattore di Casabella, e l'architetto viennese Marta Schreieck dello studio Henke Schreieck Architetti.

I tre membri della giuria hanno dapprima selezionato 80 edifici, tra oltre 240 progetti, ritenuti particolarmente importanti; quindi, dopo una visita in loco alle strutture, sono stati scelti i 38 che saranno esposti, cui si aggiungeranno altri 26 che verranno pubblicati nel catalogo.

L'esito di questa scelta è ora restituito attraverso un catalogo e una dettagliata pubblicazione che assumono la forma di un viaggio attraverso l'Alto Adige: dalla Val Venosta a ovest, alla Val Pusteria a est, gli edifici rappresentati affascinano per la sensibilità, l'eccezionalità, la delicatezza o la particolare contemporaneità dei loro progetti e delle loro realizzazioni.

Accanto a giovani architetti e nuovi studi di architettura, non passa inosservata la continuità con cui si ripresenta un gruppo significativo di progettisti, che fin dalla prima edizione del 2006 si era posto in risalto. Per quanto siano stati chiamati sempre nuovi esperti di architettura (Flavio Albanese, Wolfgang Bachmann, Joseph Grima, Roman Hollenstein, Marco Mulazzani, Marta Schreieck, Hanno Schlögl, Bettina



KUNST MERAN

im Haus der Sparkasse

MERANO ARTE

edificio Cassa di Risparmio

Schlorhauser, Annette Spiro, Vasa Perovic, ecc.), tutti hanno sempre apprezzato i progetti di alcuni studi. Da oltre vent'anni si lavora con molta serietà – come sottolinea Marco Mulazzani nel suo contributo in catalogo – ad un'“architettura dell'autonomia”, intesa come un'architettura capace di superare le contrapposizioni tra urbano e rurale, ma anche tra identità italiana e tedesca, e di generare un linguaggio architettonico autoctono e interculturale.

Ecco quindi che un hotel di alta quota in una località della Val Venosta, con la sua torre di otto piani costruita sul retro, si rivela essere un *resort* dalle molteplici caratteristiche e offerte turistiche; lo spazio interno di una distilleria ha incantato per la sua luce quasi magica dovuta al contrasto tra il rosso della copertura di mattoni forati e gli alambicchi di rame. Presto diventa chiaro che i costruttori che rendono possibili le idee diverse progettuali procedono di pari passo con la realizzazione di buoni edifici, progetti funzionali e singoli edifici audaci.

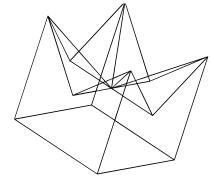
A Bolzano la nuova scena architettonica propone numerosi progetti urbani: servizi sociali come il centro per la riabilitazione psichiatrica, l'ampliamento di zone della città che riguarda infrastrutture come la stazione ferroviaria, chiese, scuole o gli impianti sportivi lungo il Talvera. La villa di un collezionista d'arte con vista panoramica su Bolzano è una casa-scultura inserita nella collina, a uso della sua famiglia e della sua vasta collezione.

Edifici di residenza popolare nelle zone dell'Oltradige, con esempi a Cornaiano e Appiano, si collocano per i loro requisiti in dialogo con la densità abitativa ed il bellissimo paesaggio circostante.

Proseguendo il viaggio lungo la val d'Isarco e la Pusteria, ci si rende conto di quanto la piccola regione dell'Alto Adige sia costellata da edifici di alta qualità, sia nelle zone periferiche che in quelle più densamente popolate. È il caso dei residenti di un piccolo paese sopra Bressanone che possono godere di una esclusiva sede per le loro associazioni, mentre gli abitanti e gli ospiti dalla parte opposta della valle possono usufruire di un bello spazio per una struttura per il tempo libero nel centro del paese sopra un parcheggio sotterraneo, anziché avere quella superficie occupata da una serie di macchine parcheggiate.

In Val Pusteria, inoltre, in una frazione di 30 anime, una falegnameria dimostra come una piccola impresa familiare antica di 100 anni possa trasformare un piccolo capannone della zona artigianale in uno degli showroom più belli e forse ispirati che un'azienda artigiana sudtirolese abbia ristrutturato fino a ora.

La mostra e il catalogo sono frutto di una collaborazione tra Kunst Meran/Merano Arte, il Südtiroler Künstlerbund e la Fondazione Architettura Alto Adige/Südtirol



KUNST MERAN

im Haus der Sparkasse

MERANO ARTE

edificio Cassa di Risparmio

La stessa pubblicazione è presente nelle Edizioni Park Books di Zurigo con la totalità dei
62 nuovi edifici; testi di Roman Hollenstein, Marco Mulazzani e Marta Schreieck
Grafica Studio MUT Bolzano

ARCHITETTURE RECENTI IN ALTO ADIGE 2012 – 2018

Merano Arte - Edificio Cassa di Risparmio (Portici, 163)

29 settembre – 13 gennaio 2018

Inaugurazione: venerdì 28 settembre 2018, ore 19.30

Ufficio stampa

CLP Relazioni Pubbliche

Anna Defrancesco | Tel + 39 02 36 75 57 00 | anna.defrancesco@clponline.it

Merano Arte

Anna Zinelli | Tel: + 39 0473 21 26 43 | zinelli@kunstmeranoarte.org

Ursula Schnitzer | Tel: + 39 0473 21 26 43 | schnitzer@kunstmeranoarte.org

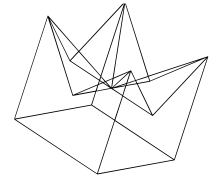
Con il prezioso sostegno di:



Gallery Lauben / Portici 163
Office Lauben / Portici 128
39012 Meran/o, Italy

T +39 0473 212643
info@kunstmeranoarte.org
www.kunstmeranoarte.org

Ust-IdNr. / N. ident. CEE
IT 015 960 202 12
MwSt.Nr. 01596020212



KUNST MERAN
im Haus der Sparkasse
MERANO ARTE
edificio Cassa di Risparmio

gefördert von
Stiftung Südtiroler Sparkasse
Fondazione Cassa di Risparmio
sostenuto da

 **SPARKASSE**
CASSA DI RISPARMIO

AUTONOME
PROVINZ
BOZEN
SÜDTIROL  PROVINCIA
AUTONOMA
DI BOLZANO
ALTO ADIGE

 **STADTGEMEINDE MERAN**
COMUNE DI MERANO
Referat für Kultur
Assessorato alla cultura

 **REGIONE AUTONOMA SÜDTIROL ALTO ADIGE**
AUTONOME PROVINZ BOZEN SÜDTIROL
REGIONE AUTONOMA TRENTO SÜDTIROL

alperia

VHV
VERSICHERUNGEN

HELLA
Jalousien. Markisen. Rollläden.
Tende. Avvolgibili. Frangisole.

 **südtirol.stein**

 **USM**

FORST
SPEZIALBIER
BRAUEREI
BIRRA. BIÈRE. BEER. BIER.

Merano
Kurzverwaltung
Azienda di Cura, Soggiorno e Turismo

Niederstätter 

 **GUFLER**
Präzision mit Herz. Legato ad alta precisione.

Trias

VITRALUX 

 **ITAS**
ASSICURAZIONI

ERLACHER
TISCHLEREI SEIT 1905

LICHTSTUDIO
EISENKEIL

**FOOD
DESIGN
CULTURE**
IM KULT

DrSchär
Innovating special nutrition

INNERHOFER
BAD UND HAUSTECHNIK | IDROTTERMO SANITARI

 **NIALS MARGREID**
KELLEREI • CANTINA

MEDUS
DRUCKWERKSTATT
ARTI GRAFICHE

d&d staschitz
photography / print

gefördert von
Stiftung Südtiroler Sparkasse
Fondazione Cassa di Risparmio
sostenuto da

Gallery Lauben / Portici 163
Office Lauben / Portici 128
39012 Meran/o, Italy

T +39 0473 212643
info@kunstmeranoarte.org
www.kunstmeranoarte.org

Ust-IdNr. / N. ident. CEE
IT 015 960 202 12
MwSt.Nr. 01596020212