

KUNST MERAN
im Haus der Sparkasse
MERANO ARTE
edificio Cassa di Risparmio

21 luglio – 16 settembre 2018

Inaugurazione: venerdì 20 luglio, h 19.30

Yorgos Sapountzis

MICHSICH HOTEL

Merano Arte è lieta di annunciare la mostra personale di Yorgos Sapountzis, che inaugurerà venerdì 20 luglio. L'artista, che è nato ad Atene e vive a Berlino, ha partecipato alla documenta 14 di Kassel e alla 57. Biennale di Venezia. Per Merano Arte ha progettato una nuova installazione site-specific.

Attraverso installazioni, video e performance, Sapountzis porta un nuovo livello di consapevolezza nello spazio della vita pubblica, guardando tanto al suo presente quanto al suo passato. Per la mostra personale a Merano Arte si è confrontato con gli spazi semipubblici delle camere d'albergo, proponendo un collegamento con l'atelier e con lo spazio espositivo, in qualità di luoghi rispettivamente di produzione e di presentazione e fruizione dell'arte.

In preparazione della mostra l'artista ha avuto la possibilità di vedere i depositi di molti alberghi di Merano e di selezionare oggetti e mobili che ha successivamente integrato nella sua installazione al Kunsthaus. Ha quindi allestito nei primi due piani una sequenza scenografica di situazioni, oggetti e narrazioni, strettamente correlata all'architettura caratteristica di quella che era stata un'abitazione sotto i portici.

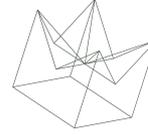
La messa in scena si apre con l'installazione di oggetti provenienti dall'atelier dell'artista: materiali, utensili, cose personali si mescolano e si moltiplicano attraverso disegni degli

gallery
Lauben / Portici 163
39012 Meran / o
Italy

office
Sparkassenstraße /
via Cassa di Risparmio 18/A

T +39 0473 21 26 43
info@kunstmeranoarte.org
www.kunstmeranoarte.org

USt-IdNr. / N. Ident. CEE
IT 015 960 202 12
MwSt. Nr. / P. IVA 015 960 202 12



KUNST MERAN
im Haus der Sparkasse
MERANO ARTE
edificio Cassa di Risparmio

oggetti stessi. L'installazione *Look and Cook* propone nel titolo un'esortazione a guardare attentamente, che può essere assunta come suggerimento per tutta la mostra: gli oggetti emergono continuamente sotto forme diverse, come oggetti stessi o come loro riproduzioni in forma di disegni ma anche fotografie che Sapountzis stampa su lenzuola.

“Mi piace creare con i miei materiali un caos che devo poi riordinare” – afferma Sapountzis – e apprezzo ancora di più la sensazione di successo quando ci riesco. Il processo conta più del risultato” (Sapountzis in un'intervista di Yilmaz Dziewior).

Yorgos Sapountzis lavora sempre con materiali leggeri e semplici: aste di alluminio, lenzuola, stoffe colorate fungono al contempo da supporto per le immagini e da elementi architettonici. Queste installazioni flessibili e temporanee hanno la stessa vivacità e lo stesso dinamismo che mostrano anche i suoi video e le sue performance: ad esempio nel nuovo video realizzato appositamente per questa mostra Sapountzis mette la propria persona in relazione allo spazio urbano, proponendo una passeggiata notturna in cui l'artista si muove attraverso Merano mostrando una percezione differente della città.

La presenza del corpo è un aspetto centrale nei lavori di Sapountzis e in questa mostra: da una parte egli è infatti onnipresente nelle foto, nei frammenti e nei calchi di statue e monumenti (ad esempio nell'installazione *Dance Studio* calchi in gesso di frammenti del corpo sono raccolti davanti a una sorta di paravento); dall'altra ogni visitatore ridefinisce la mostra attraverso la sua presenza e i suoi movimenti nello spazio.

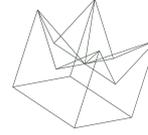
Il titolo della mostra MICHSICH HOTEL contiene tanto un riferimento alle memorie e alle esperienze individuali quanto a quelle collettive e, al contempo, allude alla sovrapposizione

gallery
Lauben / Portici 163
39012 Meran / o
Italy

office
Sparkassenstraße /
via Cassa di Risparmio 18/A

T +39 0473 21 26 43
info@kunstmeranoarte.org
www.kunstmeranoarte.org

USt-IdNr. / N. Ident. CEE
IT 015 960 202 12
MwSt. Nr. / P. IVA 015 960 202 12



KUNST MERAN
im Haus der Sparkasse
MERANO ARTE
edificio Cassa di Risparmio

tra luoghi privati e pubblici. Mano a mano che si attraversano queste installazioni e questi spazi espositivi emergono nuovi ordini e nuove narrazioni.

Yorgos Sapountzis (nato a Atene nel 1976, vive a Berlino)

Mostre personali (selezione): Barbara Gross Galerie, Monaco 2017; Eleni Koroneou Gallery, Atene 2016; Prince of Wales, München 2014; Kunsthaus Glarus, 2013; Arnolfini Gallery Bristol 2013

Mostre collettive (selezione): *Die Sammlung EMST im Museum Fridericianum*, documenta14, Kassel 2017; 57. Biennale Venedig 2017; *Made in Germany*, Sprengel Museum Hannover 2017; *wow! woven? Entering the (sub) Textiles*, Künstlerhaus Graz 2015; *Die Liebe ist kälter als das Kapital*, Kunsthaus Bregenz 2013.

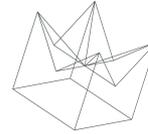
Premi e incarichi universitari: Premio Villa Romana Preis, Firenze 2012; 2016/2017; professore ospite in nuovi media presso l'Accademia di Belle Arti di Amburgo; docente presso l'Accademia estiva internazionale di Belle Arti di Salisburgo.

gallery
Lauben / Portici 163
39012 Meran / o
Italy

office
Sparkassenstraße /
via Cassa di Risparmio 18/A

T +39 0473 21 26 43
info@kunstmeranoarte.org
www.kunstmeranoarte.org

UST-IdNr. / N. Ident. CEE
IT 015 960 202 12
MwSt. Nr. / P. IVA 015 960 202 12



KUNST MERAN
im Haus der Sparkasse
MERANO ARTE
edificio Cassa di Risparmio

Yorgos Sapountzis

MICHSICH HOTEL

Curatrice:	Christiane Rekade
Inaugurazione:	Venerdì 20 luglio 2018, ore 19.30
Durata della mostra:	21 luglio – 16 settembre 2018
Luogo:	Merano Arte - Edificio Cassa di Risparmio Portici, 163 – 39012 Merano Arte
Conferenza stampa:	giovedì 19 luglio, ore 11.00
Contatti Stampa:	Anna Defrancesco CLP Relazioni Pubbliche Tel + 39 02 36 75 57 00 anna.defrancesco@clponline.it Anna Zinelli Tel. + 39 0473 212643 zinelli@kunstmeranoarte.org

Con il prezioso sostegno di:



gallery
Lauben / Portici 163
39012 Meran / o
Italy

office
Sparkassenstraße /
via Cassa di Risparmio 18/A

T +39 0473 21 26 43
info@kunstmeranoarte.org
www.kunstmeranoarte.org

USt-IdNr. / N. Ident. CEE
IT 015 960 202 12
MwSt. Nr. / P. IVA 015 960 202 12

