

KUNST MERAN
Im Haus der Sparkasse
MERANO ARTE
edificio Cassa di Risparmio



14. TAG DER ZEITGENÖSSISCHE KUNST 13. Oktober 2018

Auch dieses Jahr beteiligt sich Kunst Meran mit ungebrochenem Enthusiasmus am **Tag der zeitgenössischen Kunst**, der von **AMACI** - Associazione Musei d'Arte Contemporanea Italiani - veranstaltet wird.

Das Event umspannt alle 24 AMACI-Museen und rund 1000 weitere Akteure der zeitgenössischen italienischen Kunstszene. Im Rahmen der Initiative haben alle Interessierten freien Eintritt zu allen Häusern und Ateliers – es handelt sich hierbei um eine international einzigartige Veranstaltung.

MARCELLO MALOBERTI in den AMACI Museen



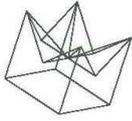
AMACI hat mit der Gestaltung des heurigen Erscheinungsbildes Marcello Maloberti beauftragt.

Marcello Maloberti, wird heuer erstmals auch eine auf alle Mitglieder aufgeteilte Personale gestalten. Alle AMACI-Museen werden einen Tag lange ein Werk Malobertis zeigen und so kann ein großes nationales Publikum seine Werke und seine performative Arbeitsweise kennen lernen.

Entdecken Sie zeitgenössische Kunst in Südtirol!

Das bereits seit einigen Jahren erfolgreich durchgeführte Projekt bringt dieses Jahr die bedeutendsten Künstler, Museen und Vereine Südtirols zusammen, welche ihre Ateliers für die Besucher öffnen.

Es wird die Möglichkeit geboten, die interessantesten Kunstschaffenden in ihrem privaten Arbeitsumfeld zu besuchen.



KUNST MERAN
Im Haus der Sparkasse
MERANO ARTE
edificio Cassa di Risparmio



Programm

Museion . Museum für moderne und zeitgenössische Kunst

Piero-Siena-Platz 1

10.00 – 20.00



Programm

10.00 – 20.00: Freier Eintritt

14.00 – 20.00: Art speakers in der Ausstellungen "Tutto" e "John Armleder"

15.00 – 18.00: „Salone Marcello“ – Machen Sie es sich im Museion bequem

18.00 – 19.30: Vorstellung und Verkostung des Weines „Territorium“ der Künstlerin Emma Smith. Kuratiert von BAU

20.00 – 21.00: Media Façade "Dadamaino – Ricerca uno"

Marcello Maloberti, *Marcello che arriva in treno*, 2001, Museion – Sammlung Enea Righi. Foto Courtesy Raffaella Cortese, Milano.

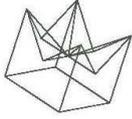
Ausstellung: *John Armleder. Plus ça change, plus c'est la même chose*



John Armleder, *Plus ça change, plus c'est la même chose*, veduta della mostra/Ausstellungsansicht/ exhibition view, Museion, 2018. Foto Luca Meneghel. Courtesy of the artist and Massimo De Carlo, Milan/London/Hong Kong

Ein Sonderprojekt mit dem der berühmte schweizer Künstler den Raum im vierten Stock neu gestaltet. Neue Arbeiten, die begehbaren scaffoldings und Spiegelfolien lassen eine einzige große Installation entstehen, die im dynamischen Kontrast zur musealen Architektur und der umliegenden Landschaft steht und das Publikum direkt einbezieht.

Info: 0471 223413 • info@museion.it • <http://www.museion.it>



KUNST MERAN
Im Haus der Sparkasse
MERANO ARTE
edificio Cassa di Risparmio



Kunst Meran



Lauben 163, Meran
10.00 – 18.00

Marcello Maloberti, *Die Schmetterlinge essen die Bananen*, 2010.
Performance, Generali Foundation, Wien
Courtesy the artist and Galleria Raffaella Cortese, Milano

Bei Kunst Meran zeigt Marcello Maloberti die Arbeit **Die Schmetterlinge essen die Bananen, 2010**. Ein Foto, das eine Gruppe von Menschen in einer Reihe stehend, zeigt, wie sie grosse Tiger aus Keramik zu Boden werfen. Das Foto zeigt den Moment des Fluges der Tiger. An den Scherben im Vordergrund lässt sich ablesen, was Sekunden später auch das Schicksal der Tiere in der Luft ist.

Das Foto wurde während einer Performance gemacht, die Maloberti 2010 für die Generali Foundation in Wien konzipiert hat. Die Tiger aus Keramik wurden in der Performance in einer Art Choreographie aufgestellt und von der Gruppe Menschen hochgehoben und so lange gehalten, bis die Kraft der Träger

nachließ und sie die Tiere zu Boden warfen.

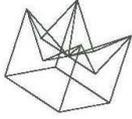
Ausstellung: Neue Architektur in Südtirol 2012 -2018



Marx Ladurner Architekten, *Hotel Sand*, 2017. Kastelbell. Foto: René Riller

Zum dritten Mal nach den Ausgaben von 2006 und 2012 schaut 2018 eine internationale Expertengruppe auf die vergangenen sechs Jahre Südtiroler Baugeschehens. Aus knapp 240 eingereichten und nominierten Projekten wurde eine Vorauswahl von rund 80 interessanten Bauten getroffen und diese wurden dann im Zuge einer mehrtägigen Fahrt vor Ort besichtigt. Der Architekturkritiker und ehemalige Architekturredakteur der NZZ Roman Hollenstein aus Zürich, der Architektursthistoriker und Lehrbeauftragte an der Universität Ferrara sowie Architekturredakteur von Casabella Marco Mulazzani und die Wiener Architektin Marta Schreieck von Henke Schreieck Architekten haben schließlich 38 Bauten für die Ausstellung ausgewählt und für den Katalog noch weitere 24 als sehr gelungen gelistet.

Info: 0473212643 • info@kunstmeranoarte.org • <http://www.kunstmeranoarte.org>



KUNST MERAN
Im Haus der Sparkasse
MERANO ARTE
edificio Cassa di Risparmio



ASSOCIAZIONE DEI MUSEI D'ARTE
CONTEMPORANEA ITALIANI

Andere Termine:

BURGGRAFENAMT

MERAN

Institut für Kunstgrafik Meran

Offenes Atelier

Kulturzentrum, Cavour Str. 1

15:30 – 22:00



Anlässlich des 14° Tages der zeitgenössischen Kunst – AMACI, öffnet das Institut für Kunstgrafik Meran sein Atelier und bietet allen Interessierten die Möglichkeit an, sich selbst druckgrafisch zu betätigen.

Info: rossi.vm@libero.it

Atelier Petra Holzkecht

Giornata del Contemporaneo

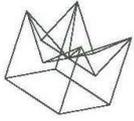
Pfarrplatz 6a

10:00 – 13:00



Geöffnetes Atelier für alle Kunstinteressierten

Info: +393478342977 • info@petraholzkecht.com



KUNST MERAN
Im Haus der Sparkasse
MERANO ARTE
edificio Cassa di Risparmio



Christian Martinelli

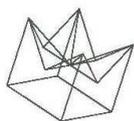
Offenes Atelier

Laurin-Straße 18

10.00 – 22.00



Info: <http://www.00a.it> • martinellchristian@yahoo.it



KUNST MERAN
Im Haus der Sparkasse
MERANO ARTE
edificio Cassa di Risparmio



DORF TIROL

Landesmuseum Schloss Tirol *Brigitte Niedermair ECCEHOMO*

Schlossweg 24
10.00 – 17.00



Brigitte Niedermair (Meran, 1971) ist seit über zwanzig Jahren als Fotografin tätig und alterniert zwischen künstlerischer Arbeit und Modefotografie. Die Erfahrungen, die sie in beiden Bereichen gesammelt hat, ermöglichten ihr eine einheitliche künstlerische Sprache zu entwickeln, die ihr auf internationaler Ebene Erfolg verleihen. Seit den neunziger Jahren erforscht sie mit großem ethischen Engagement und Feingefühl das Thema der Identität und den Körper der Frau. In jüngster Zeit verfolgt sie in ihrer künstlerischen Arbeit eine konzeptionelle Richtung. Ihr Werk entwickelte sich auch aus einer konstanten Zeit-, Erinnerungs- und Reflexionsforschung der Sprachen der Kunstgeschichte selbst, wie im Falle der Neuinterpretation der Malerei von Giorgio Morandi, der Werke von Sol LeWitt oder der Spuren großer bedeutender Künstler der Vergangenheit in der Immaterialität der digitalen Welt. Ihre von starker Persönlichkeit geprägte künstlerische Sprache kann zu den intensivsten und eigenständigsten Ausdrucksformen der zeitgenössischen Fotografie gezählt werden.

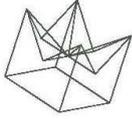
Ab 17.00 Uhr: Tag der Romanik

17.00 Uhr: Vortrag mit Direktor Leo Andergassen „Die romanischen Bilderwelten an den Portalen von Schloss Tirol“

18.00 – 19.30 Uhr Schlosskino: „König Laurin“ vom Südtiroler Regisseur Matthias Lang – ein Spielfilm für Groß und Klein

Kastanien & Süßer

Info: 0471220221 • tanja.cassitti@schlosstirol.it • <http://www.schlosstirol.it>



KUNST MERAN
Im Haus der Sparkasse
MERANO ARTE
edificio Cassa di Risparmio



BOZEN

ar/ge kunst

SONGS TO YOU ABOUT YOU _ Islands Songs (Nicolas Perret & Silvia Ploner)

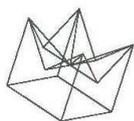
Museumstr. 29
10.00 – 17.00



Der Kern des Projekts ist die 7.1 – Kanal – Klanginstallation *The Forest Within – Within The Forest*, die in Zusammenarbeit mit César Enrique Giraldo Herrera entstanden ist. Eine fabulative Erzählung mit einer spekulativen polyphonen Partitur verstrickend, untersucht die Arbeit indigene Erzählungen und Naturkenntnisse, aber auch Klang und Gehör als Methoden zur Erforschung der "immateriellen" Welt. Verschiedene Perspektiven einnehmend, lotet die in Ko-Autorenschaft mit Giraldo Herrera entstandene Fabulation animistische Auffassungen der Realität aus, während die polyphone Partitur in die Interspezies-Kommunikation des Amazonas-Regenwaldes eintaucht, inspiriert von den Gesprächen, die Schamanen mit dem "Inneren Wald" führen. Alle Klänge stammen von Aufnahmen, die Islands Songs auf einer Reise nach Kolumbien gemacht haben, von nicht-menschlichen und menschlichen Vokalisierungen, VLF-Aufnahmen und modularer Synthese.

Mit der zweiten in der ar/ge kunst gezeigten Arbeit *For Indigenous Yeasts and other Microbes*, begleiten Islands Songs den Transformationsprozess von Traubensaft zu Wein mit einem Soundtrack in drei Akten, der für die in der Weinbereitung aktiven Mikroorganismen komponiert wurde und ihnen gewidmet ist. Das Stück ist sowohl ein Experiment mit dem Südtiroler Winzer Thomas Niedermayr (Hof Gandberg in Eppan), als auch eine Zusammenarbeit mit dem amerikanischen Komponisten und Objektkünstler Charlemagne Palestine. Es stellt die traditionelle und althergebrachte Zusammenarbeit zwischen Mensch und Mikrobengemeinschaften bei der Herstellung von Getränken und Nahrungsmitteln heraus.

Info: 0471 971601 • info@argekunst.it • <http://www.argekunst.it>



KUNST MERAN
Im Haus der Sparkasse
MERANO ARTE
edificio Cassa di Risparmio



Fondazione Antonio Dalle Nogare

Rayyane Tabet Fault Line - Rayyane Tabet Fault Line

Rafensteiner Weg 19

10:00 – 17:00



Rayyane Tabet, *FAULT LINE* (2018), detail. Ph. Jürgen Eheim

Rayyane Tabet wurde von der Fondazione Antonio Dalle Nogare eingeladen, das Ausstellungsprogramm der neu konzipierten Stiftung zu eröffnen. Der Künstler führte ein einjähriges Forschungsprojekt zu der vielfältigen Geschichte von Bozen und Südtirol durch. Das Ergebnis ist eine große ortsspezifische Installation, welche aus drei verschiedenen Elementen (Marmor, Stahl und Malerei) besteht und den Titel *FAULT LINE* trägt. Diese Arbeit von Rayyane Tabet stellt einerseits drei Schichten der vielfältigen Landschaft der Region dar und spiegelt gleichzeitig drei unterschiedliche sozio-ökonomische Momente in der Geschichte von Bozen und Südtirol wider.

Info: 0471 971626 • visit@fondazioneantioniodallenogare.com •
<http://www.fondazioneantioniodallenogare.com>

ARTestament

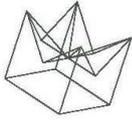
Emerald city

Bozen, Altstadt: Bahnhofspark / Talferbrücke

15:00 – 21:00



Info: valepari@gmail.com • <http://artestament.webstarts.com/>



KUNST MERAN
Im Haus der Sparkasse
MERANO ARTE
edificio Cassa di Risparmio



ASSOCIAZIONE DEI MUSEI D'ARTE
CONTEMPORANEA ITALIANI

META Mediazione Teatro Arte (Teatro PraTIKo, associazione culturale)



Venus & Paradise

Galleria Escape

Liceo delle Scienze Umane Artistico, Giovanni Pascoli, Grazia-Deledda-Straße

10:00 - 18:00



Areale: sguardi periferici

Schlachthofstraße 18:00 - 22:00

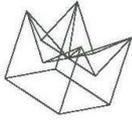


Venus at Eden: Quale bellezza?

Eden Kino, Universität

01:00 - 23:00

Info: +39329676899 • info@metaart.it • <http://www.metaart.it>



KUNST MERAN
Im Haus der Sparkasse
MERANO ARTE
edificio Cassa di Risparmio



ÜBERETSCH - UNTERLAND

BUCHHOLZ BEI SALURN

SIEGLINDE TATZ BORGOGNO

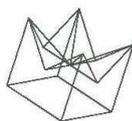
Skulpturengarten

Ganzes Jahr geöffnet, 24 Stunden am Tag.



„Der Skulpturengarten in Buchholz soll ein Geschenk an euch und an mich sein. Ein Geschenk an alle, die einen Augenblick auf einer Wolke sitzen und träumen wollen. Den Traum der Liebe, den Traum der Gleichwertigkeit, den Traum vom Frieden“. Sieglinde Tatz Borgogno

Info: sieglinde.tb@gmail.com • <http://www.tatzborgogno.it>



KUNST MERAN
Im Haus der Sparkasse
MERANO ARTE
edificio Cassa di Risparmio



EISACKTAL

KLAUSEN

Stadtmuseum Klausen

Kapuzinerkloster, Frag 1

11.00 Uhr: Ausstellungseröffnung

ARS SACRA

KUNST UND KIRCHE IM HEUTE

Zeitgenössische Kunst in den Kirchen des Eisacktals

AliPaloma & Daniele Alessi, Marianne Gostner, Thomas Huck, Giancarlo Lamonaca, Ivan Lardschneider

KÜNSTLER/INNEN BESPIELEN FÜNFE SAKRALE GEBÄUDE IM EISACKTAL

ars sacra

AliPaloma & Daniele Alessi
Marianne Gostner
Thomas Huck
Giancarlo Lamonaca
Ivan Lardschneider

KUNST UND KIRCHE IM HEUTE. ARTE, CHIUSA E CONTEMPORANEITÀ.

13.10.-3.11.2018: KÜNSTLER/INNEN BESPIELEN FÜNFE SAKRALE GEBÄUDE IM EISACKTAL | ARTISTE E ARTISTI SI CONFRONTANO CON CINQUE SEDESI RELIGIOSI DELLA VALLE ISADCO.

Ausstellung
Präsentation der Projekte
Stadtmuseum Klausen

Mostra
Presentazione dei progetti
Museo Civico di Chiusa

13.10.-3.11.2018

Frag 1a, Frag 1b | 39044 Klausen Chiusa, BZ
www.museumklausenchiusa.it | www.arsacra.it

Eröffnung | Inaugurazione Sa | Le | 13.10.2018 um 11 Uhr
Di | Mi | Do | 10.00-18.00 | 10.00-18.00
Sa | So | 10.00-17.00 | 10.00-17.00

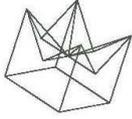
SKB SMA | FarnBici | Stadtmuseum Klausen | Museo Civico di Chiusa

Künstlerinnen und Künstler bespielen fünf sakrale Gebäude entlang des Eisacktals. Mit dem Projekt Ars Sacra wird Kunst im öffentlichen Raum gefördert, sichtbar gemacht und der Dialog zwischen Kunst und Kirche, der einer langen Tradition folgt, neugedacht. Die Kirchenräume werden zum Begegnungsraum zwischen Profanem und Sakralem, zu Schnittstellen für Überlieferung und Weiterentwicklung und regen an, Sinn- und Wertefragen des Lebens, der Welt und der eigenen Existenz zu stellen.

Im Stadtmuseum Klausen stellen sich die Künstlerinnen und Künstler zudem im Rahmen einer Ausstellung vor.

Veranstalte: Südtiroler Künstlerbund und Diözese Bozen-Brixen | Diocesi Bolzano-Bressanone | Diozeja Bulsan-Personon

Info: 0472 846148 • museum@klausen-bz.it • <http://www.museumklausenchiusa.it>



KUNST MERAN
Im Haus der Sparkasse
MERANO ARTE
edificio Cassa di Risparmio



ASSOCIAZIONE DEI MUSEI D'ARTE
CONTEMPORANEA ITALIANI

Astrid Gamper

Atelier im Turm

Bahnhofstrasse 4

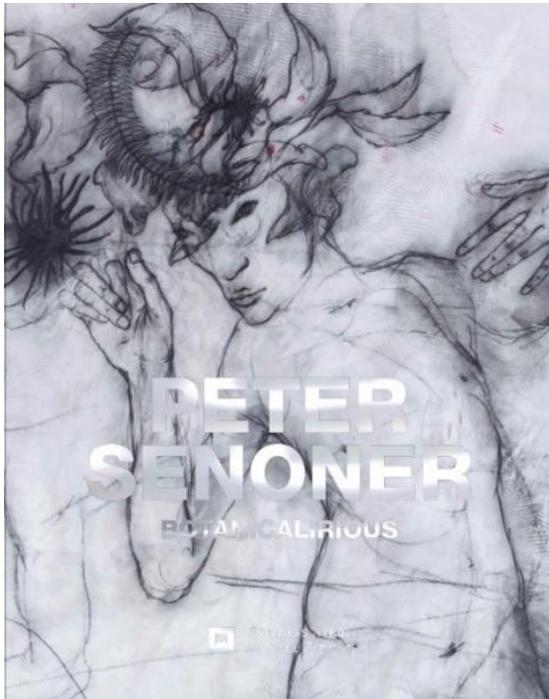
10.00 – 18.00



Info: astrid.gamper@alice.it • <http://www.astridgamper.com>

Peter Senoner

BOTANICALIRIOUS



11:30h Buchpräsentation: Ausstellungskatalog
Landesmuseum Schloss Tirol

Es sprechen:

Leo Andergassen - Direktor Landesmuseum Schloss
Tirol

Heinrich Schwazer - Kurator der Ausstellung
Anschließend Wein und Fingerfood

11:00h - 18:00h: Offenes Atelier

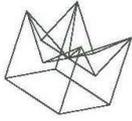
Unser Atelier befindet sich bei Klausen:

Autobahnausfahrt Klausen, Staatsstrasse 242

Richtung Gröden, nach 3,9 km Einfahrt links,

Wegweiser SENONER folgen. (Fahrzeit 5 min).

Info: www.petersenoner.com • studio@petersenoner.com • 0039 335 7436817



KUNST MERAN
Im Haus der Sparkasse
MERANO ARTE
edificio Cassa di Risparmio



BRIXEN

50x50x50 ART SÜDTIROL - Hartwig Thaler

Kann Kunst die Welt retten?

Untere Schutzengelgasse 8

10.00 – 19.00



Meine Kunst will berühren und verwandeln, schützen und wachsen lassen. Ob sie das auch kann, weiß ich nicht, aber ich habe mich dafür entschieden, es auf diese Weise zu versuchen.

Meine Kunst zerstört niemandes Haus, vergiftet niemandes Brunnen, stiehlt niemandes Glauben. Sie verspricht keinen Triumph des Einen über den Anderen sondern ist der Triumph von Träumen und Hoffnungen.

Meine Kunst möchte den Menschen helfen, sich für einander und für die Welt um sie herum zu entscheiden, um in Freiheit und Frieden miteinander die wachsenden, endlosen Wunder des Lebens, seine ausströmende Pracht anzustauen.

Meine Kunst feiert das Leben

Info: 0039 3470606079 • info@hartwigthaler.de • <http://www.hartwigthaler.com>

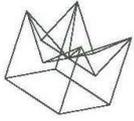
Sergiosommavilla

Zagler Schmiede

Tratten Straße 22b

10.00 – 18.00

Info: 348 3630914 • sergiosommavilla@gmail.com • <http://www.sergiosommavilla.com>



KUNST MERAN
Im Haus der Sparkasse
MERANO ARTE
edificio Cassa di Risparmio



ASSOCIAZIONE DEI MUSEI D'ARTE
CONTEMPORANEA ITALIANI

GRÖDEN

LAJEN

Elisabeth Frei

Offenes Atelier

Handwerkerzone am Gornegg, 17

10.00 – 18.00



Info: 333 455 3236 • elisabeth.frei@yahoo.de • <http://www.elisabethfrei.com>

Rungger Klaus

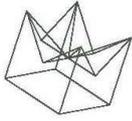
Nuova interpretazione astratta del corpo umano

Pontives 7

10.00 – 18.00



Info: 3341306774 • rungger@tin.it



KUNST MERAN
Im Haus der Sparkasse
MERANO ARTE
edificio Cassa di Risparmio

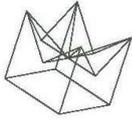
ami
ASSOCIAZIONE DEI MUSEI D'ARTE
CONTEMPORANEA ITALIANI

ST.ULRICH

Wilhelm Senoner
Der Rhythmus des Seins
Arnaria Straße 9, Typak Center
10.00 – 18.00



Info: 3385076384 • info@wilhelmsenoner.com • <http://www.wilhelmsenoner.com>



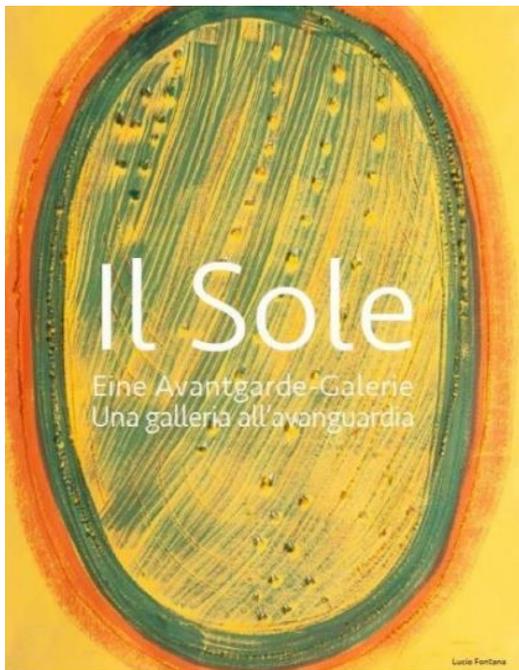
KUNST MERAN
Im Haus der Sparkasse
MERANO ARTE
edificio Cassa di Risparmio



PUSTERTAL

BRUNEK

Museumsverein Bruneck
Stadtmuseum Bruneck
Il Sole - Eine Avantgarde-Galerie
Bruder Willram Straße 1
10.00 – 12.00



14.07. – 21.10.2018
Eröffnung | Inaugurazione 13.07.2018, ORE 19 UHR
STADTMUSEUM BRUNECK | MUSEO CIVICO DI BRUNICO
www.stadtmuseum-bruneck.it
www.museocivico-brunico.it
Öffnungszeiten | Orari d'apertura
14.7. – 31.8.18: Di-Sa 10-12 & 15-18 Uhr | mai-dom ore 10-12 & 15-18
Ab | dal 1.9.18: Di-Fr 15-18 Uhr; Sa-So 10-12 Uhr | mai-ven ore 15-18; sab-dom ore 10-12

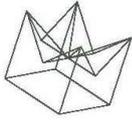


Die Ausstellung im Stadtmuseum Bruneck präsentiert eine Retrospektive über die Galleria IL SOLE, welche mit ihrer intensiven Ausstellungstätigkeit von 1970 bis 1995 ein Brennpunkt des Kulturlebens in Bozen war. In den 70er und 80er Jahren hatte die Galerie von Marcello Bizzarri die Hauptvertreter der experimentellen Kunsttendenzen Italiens zu Gast, darunter Enrico Castellani, Giuseppe Uncini, Piero Dorazio, Lucio Fontana, Giulio Paolini, Alberto Burri, Osvaldo Licini, Arnaldo Pomodoro, Fausto Melotti, Emilio Vedova und viele weitere international bekannte Namen.

Die Retrospektive in Bruneck zeigt eine Auswahl an Werken, welche einst in einer der vielen Personalen der Bozner Galerie gezeigt wurden und sich nun in Privatbesitz befinden. Durch diese Ausstellung soll hervorgehoben werden, welche hochwertigen Werke und herausragende Künstler damals in der Bozner Galerie vertreten waren.

Ausgestellte Künstler: Rodolfo Aricò, Carlo Battaglia, Marcello Bizzarri, Alberto Burri, Mauro Cappelletti, Nicola Carrino, Enrico Castellani, Carlo Cego, Fortunato Depero, Piero Dorazio, Lucio Fontana, Marco Gastini, Giorgio Griffa, Paolo Masi, Albert Mellauner, Fausto Melotti, Carlo Nangeroni, Mario Nigro, Gastone Novelli, Tancredi Parmeggiani, Gianni Pellegrini, Mario Raciti, Aldo Schmid, Toti Scialoja, Luigi Senesi, Atanasio Soldati, Giuseppe Spagnolo, Giuseppe Uncini, Emilio Vedova, Claudio Verna.

Info: 0474 553292 • info@stadtmuseum-bruneck.it • <http://www.stadtmuseum-bruneck.it>



KUNST MERAN
Im Haus der Sparkasse
MERANO ARTE
edificio Cassa di Risparmio

ami
ASSOCIAZIONE DEI MUSEI D'ARTE
CONTEMPORANEA ITALIANI

INNICHEN

Kunstraum Café Mitterhofer

Jens Olof Lasthein | Meanwhile across the mountain | Caucasian borderlands

Via Peter Paul Rainer Straße, 4

07.00 – 20.00



Meanwhile Across the Mountain, Fotos aus dem Kaukasus - Alltagsleben in einem unruhigen Land an der Grenze zwischen Europa und Asien.

Info: 0474 913259 • info@kunstraum-mitterhofer.it • <http://www.kunstraum-mitterhofer.it>